

Bedenk goed waar je iemand wil interviewen. Wat is een mooie **achtergrond**? Waar heb je niet te veel **geluidsoverlast**?

Stel **open vragen**. Luister goed naar de antwoorden en probeer **door te vragen**.

Vraag altijd naar **voorbeelden**.

Laat iemand **uitpraten**. Als het even stil is, is dat helemaal niet erg.

Zijn er in het interview dingen genoemd die je kunt filmen? Maak die snijshots dan direct na het interview. Zo kun je in je film **laten zien waar iemand over vertelt!**

Als je één persoon interviewt: zorg dat het interview **niet langer duurt dan 10 minuten**. Anders ben je te lang bezig met monteren.

Film het interview niet in één take. Stop tussendoor, kies een andere plek met de camera en ga door! Je mag ook **vragen om iets over te doen**: een vraag of een antwoord.