

Vloggen

Lesduur: 90 minuten

Wat gaan de leerlingen doen?

De leerlingen filmen hun eigen vlog en ze leren hoe ze zichzelf presenteren op beeld. Ze krijgen uitleg over filmkaders, shots en montage om hun vlog er goed uit te laten zien. Het fijne van het maken van een vlog is dat leerlingen zichzelf kunnen verbeteren. Ze kijken terug wat ze hebben gefilmd en ze kunnen het daarna nog een keer proberen.

Leerdoelen

- Leerlingen leren wat filmkaders zijn en hoe ze die toepassen.
- Leerlingen leren een vlog te filmen en monteren.
- Leerlingen leren presenteren.



Begrippenlijst

Filmkader: close-up, medium, totaal.

Shot: filmopname.

Perspectief: de hoek van waaruit je iets filmt.

Montage.

Info

- Leerlingen werken zelfstandig.

In deze les is geen tijd opgenomen voor gezamenlijk terugkijken. Mocht je dat willen, ruim hier dan extra tijd voor in!

Benodigheden

- Mobiele telefoon, iPad of tablet inclusief montageprogramma. Er is 1 opname/montage apparaat (mobiel, iPad of tablet) nodig per person. Kijk eventueel op de website Film in je Vak bij [Tips & Tools](#) voor meer technische ondersteuning.
- Per persoon 1 print van de '[hand-out vlogplan](#)'.

Leerlingen hebben rustige plekken in de school of buiten nodig om hun vlog te filmen

Inleiding (5 minuten)

Leg uit dat leerlingen in deze les aan de slag gaan met vloggen. Besteed kort aandacht aan de leerdoelen van de les. Ze krijgen eerst een aantal vlogtips en uitleg over de filmkaders via de tutorials; daarna gaan ze filmen.

Theorie vloggen (10 minuten)

Laat [deze tutorial](#) over filmkaders zien. Het 'close-up-shot' wordt vaak gebruikt bij het filmen van een vlog. Check bij je leerlingen of ze dit shot hebben gezien in de tutorial en of ze begrijpen hoe ze dit zelf kunnen toepassen. Kijk daarna de korte tutorial met de [vlogtips](#).

Opdracht: maak een vlog van 3 minuten (70 minuten)

Deel de download '[hand-out vlogplan](#)' uit en geef ze 10 minuten om die in te vullen. Check of de plannen haalbaar zijn en stuur de leerlingen op pad om te filmen. Zorg dat ze ongeveer een half uur over houden voor montage. Wanneer de leerlingen nog nooit hebben gemonteerd dan kun je hen [deze montage tutorial](#) laten zien.

Afsluiting (5 minuten)

Bespreek de opdracht na op de leerdoelen. Hebben de leerlingen shots overgedaan om de uitspraak te verbeteren? Hoe was het om te acteren voor de camera? Is het gelukt om verschillende filmkaders te gebruiken? Zijn ze tevreden over het eindresultaat? Hoe ging het presenteren?

Deze les is onderdeel van www.filminjevak.nl. Heb je de les gegeven, dan zijn wij heel benieuwd naar jouw ervaring! Je helpt ons enorm door [deze vier vragen](#) te beantwoorden. Wil je zelf graag meer filmvaardigheden opdoen, boek dan een [docententraining](#)!